

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
«Территориальная централизованная библиотечная система Пушкинского района»**



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ

ТЦБС Пушкинского района»

Е.В. Воронина

_____ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ФЕСТИВАЛЕ «СОПРЯЖЕНИЕ. ПУШКИН»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение определяет порядок организации и условия проведения Фестиваля «Сопряжение. Пушкин» (далее Фестиваль) в 2024 году. Фестиваль приурочен к памятной дате - 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина.

Мероприятия Фестиваля проводятся в течение всего 2024 года. Ключевое мероприятие Фестиваля состоится 8 июня на уличной площадке Центральной районной библиотеки им. Д.Н. Мамина-Сибиряка (г. Пушкин, пересечение улицы Леонтьевской и Московской) с 13.00 до 18.00. *Дата уличного праздника назначена на ближайший выходной к дате рождения А.С. Пушкина (6 июня).*

6 июня — знаковая дата для русской литературы и культуры, поскольку именно в этот день родился Александр Сергеевич Пушкин (1799–1837), великий поэт и писатель, родоначальник современного русского литературного языка. Имя А. С. Пушкина знакомо каждому в России и за ее пределами.

Название Фестиваля неслучайно и говорит, во-первых, о современности образа поэта и вневременности его творчества. Во-вторых, свидетельствует о проникновении и интеграции произведений мастера, его личности в современную действительность.

Центр сопряжения, безусловно - фигура Александра Сергеевича Пушкина. Для духовного поиска и самоопределения А. С. Пушкин был и есть отправная точка для многих.

Значимо, что Фестиваль проходит в городе-колыбели формирования личности писателя, в городе, который был любим и воспет им, городе, который носит его имя.

Влияние его личности и творчества на живущих в XXI веке, преломление в современном человеке (с его взглядами, мироощущением, реалиями жизни) и рождение нового в творчестве — это точки сопряжения, которые будут показаны и раскрыты на

Фестивале. Сопряжение – это та самая взаимосвязь между поэтом и людьми, которая только укрепляется из века в век.

Не зря поэт написал:

«Нет, весь я не умру - душа в заветной лире
Мой прах переживет и тленья убежит
И славен буду я, доколь в подлунном мире
Жив будет хоть один пиит.

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой
Тунгус, и друг степей калмык.

И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я свободу
И милость к падшим призывал».

Несмотря на то, что вот уже почти два столетия отделяет современного читателя от эпохи, в которую жил и творил поэт, Пушкин с его христианским мирозерцанием и творческой гениальностью, с его простотой изложения и прозрачностью образов остается и поныне читаемым и любимым для каждого русского человека.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Основной целью Фестиваля является организация празднования 225-летнего юбилея со дня рождения А.С. Пушкина, в рамках исполнения Указа Президента Российской Федерации от 5 июля 2021 г. N 404 "О 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина".

Задачи Фестиваля:

- популяризация творчества великого русского поэта и привлечение внимания к А.С. Пушкину, как ярчайшему представителю российской культуры;
- поддержка и развитие русской культуры, сохранение русского языка, в том числе литературного;
- популяризация русской классической литературы;
- поддержка интереса к чтению;
- создание творческой среды, направленной на повышение интереса к изучению русского литературного языка;
- повышение имиджа библиотек среди населения;
- создание условий для совместной творческой деятельности;
- организация культурного досуга населения (жителей и гостей города).

3. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЕМ

Руководство Фестивалем осуществляется Оргкомитетом Фестиваля, состав которого утверждается начальником отдела культуры Администрации Пушкинского района.

Оргкомитет Фестиваля:

- проводит организационно-методическую работу по подготовке к Фестивалю;
- назначает и утверждает рабочую группу для подготовки и проведения Фестиваля с распределением зон ответственности;
- организует работу комиссий для поэтапного просмотра творческих программ исполнителей;
- разрабатывает атрибутику Фестиваля и организует выпуск полиграфической продукции;
- осуществляет связь со средствами массовой информации;
- ведет работу по привлечению спонсоров;
- осуществляет координационную работу.

4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Мероприятия Фестиваля проводятся с 1 февраля 2024 по 31 декабря 2024:

1 этап (1 января – 08 июня 2024) – мероприятия на всех площадках структурных подразделений СПб ГБУ «ТЦБС Пушкинского района».

2 этап (8 июня 2024 г.) – ключевой этап. Праздничное мероприятие на уличной площадке г. Пушкин, посвященное 225-летию А.С. Пушкина. Вступительное слово представителей руководства района. Объявление победителей конкурсов, вручение кубков, медалей, наград. Гала-концерт театральных и творческих коллективов, принявших участие в программах и мероприятиях на площадках библиотек в течение 1 этапа, а также творческих коллективов, актеров, известных лиц, певцов и музыкантов Санкт-Петербурга и Российской Федерации. *Дата праздника назначена на ближайший выходной к дате рождения А.С. Пушкина (6 июня).*

3 этап (9 июня – 30 декабря) - Проведение мероприятий фестиваля, включающий стихотворные марафоны и конкурсы. По итогам – награждение победителей и вручение грамот и призов.

5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

Жители Пушкинского района и гости города.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Для организации Фестиваля могут привлекаться средства спонсоров и других заинтересованных учреждений и организаций.

Сувенирную продукцию предоставляет Муниципальное образование город Пушкин.